



RIEPILOGO LEARNING AGREEMENT

DATI STUDENTE

[REDACTED]

DATI GENERALI

Bando di riferimento:	CONCORSO N. 2 ERASMUS+ STUDIO 2022/2023: SCIENZE MATEM., INFORM. E MULTIMED.
Destinazione:	(E VALENCI02) ESC. POLIT. SUP. DE GANDIA - POLITECNICO DE VALENCIA
Area Disciplinare:	
Stato Graduatoria:	Rientrato da destinazione
Periodo di mobilità:	
Data inizio compilazione Learning Agreement:	28/06/2022 09:48:18
Data ultima modifica Learning Agreement:	12/07/2023 12:08:13
Stato Learning Agreement:	Questo learning agreement è definitivo. Non è possibile apportare ulteriori modifiche
Docente Responsabile Learning Agreement	DEMIS BALLIS

LEARNING AGREEMENT

Attività da sostenere all'estero

Codice	Descrizione	SSD	Periodo	CFU	AD Ass.	TAF D	Virt.
10214	Taller de realización televisiva http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html		Primo Semestre	5	No	Si	No
13632	Taller de animación 3D http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			4.5	Si	No	No
10194	Teoría y Técnica del Montaje http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			6	Si	No	No
10178	Narrativa Audiovisual http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			6	Si	No	No
10185	El Proceso Cinematográfico http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			4.5	Si	No	No
10181	Diseño gráfico y comunicación audiovisual http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			4.5	Si	No	No
10193	Edición de Video http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			4.5	Si	No	No
10205	Preproducción Interactiva http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			4.5	Si	No	No
10180	Derecho de la Información http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			6	Si	No	No
13443	Efectos visuales http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			4.5	Si	No	No
10188	Dirección Artística http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html			4.5	No	Si	No
10249	Estrategias de persuasión y retórica en			4.5	Si	No	No

CAV

http://www.upv.es/titulaciones/GCOA/menu_1014571c.html

Totale CFU No TAF D: 49.5

Totale CFU TAF D: 9.5

Attività da riconoscere

Codice	Descrizione	CFU	Condiz. Riconoscimento
MA0766	COMUNICAZIONE VISUALE	6	
SF0211	DIRITTO DELL'INFORMAZIONE E DEI MEDIA	6	
MA0572	LABORATORIO DI MONTAGGIO DIGITALE	6	
MA0733	LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE WEB	12	
MA0615	LABORATORIO DI REALTA' AUMENTATA	6	
MA0573	LABORATORIO DI RIPRESA E REGIA DIGITALE	9	
MA0765	SOCIAL MEDIA	6	

Associazione 1

Codice	Descrizione	CFU	Descrizione	CFU	Info
10194	Teoría y Técnica del Montaje	6	MA0572 - LABORATORIO DI MONTAGGIO DIGITALE	6	AD da Libretto

Associazione 2

Codice	Descrizione	CFU	Descrizione	CFU	Info
10180	Derecho de la Información	6	SF0211 - DIRITTO DELL'INFORMAZIONE E DEI MEDIA	6	AD da Libretto

Associazione 4

Codice	Descrizione	CFU	Descrizione	CFU	Info
10178	Narrativa Audiovisual	6	MA0766 - COMUNICAZIONE VISUALE	6	AD da Libretto

Associazione 5

Codice	Descrizione	CFU	Descrizione	CFU	Info
10185	El Proceso Cinematográfico	4.5	MA0573 - LABORATORIO DI RIPRESA E REGIA DIGITALE	9	AD da Libretto
10193	Edición de Video	4.5			

Associazione 6

Codice	Descrizione	CFU	Descrizione	CFU	Info
10181	Diseño gráfico y comunicación audiovisual	4.5	MA0733 - LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE WEB	12	AD da Libretto
10205	Preproducción Interactiva	4.5			

Associazione 8

Codice	Descrizione	CFU	Descrizione	CFU	Info
10249	Estrategias de persuasión y retórica en CAV	4.5	MA0765 - SOCIAL MEDIA	6	AD da Libretto

Associazione 9

Codice	Descrizione	CFU	Descrizione	CFU	Info

I3632	Taller de animación 3D	4.5
I3443	Efectos visuales	4.5

MA0615 - LABORATORIO DI REALTA' AUMENTATA	6	AD da Libretto
--	---	----------------

Totale CFU: 49.5

Totale CFU: 51

Allegati

Titolo	Tipo
Attestato di frequenza	Obbligatorio
Learning Agreement approvato ultima versione	Obbligatorio
Transcript of records	Obbligatorio

Note:

Note Studente:	Mesi di mobilità = 10 mesi (Settembre 2022 - Giugno 2023) Crediti a scelta libera non presenti a libretto, inseriti come "Attività da sostenere all'estero non associabili (TAF D / Crediti Liberi ": 10188 Direzione Artistica 4.5 10214 Taller de realización televisiva 5